

..IC ABBA ALIGHIERI
Scuola Primaria
Scuola Secondaria di Primo Grado
A.S. 2021/2022

LEGGERE INSIEME...IN
BIBLIOTECA

PROGETTO DI APPROFONDIMENTO LETTURA

Il presente progetto si svolgerà in due fasi, inserendosi, per una parte, all'interno delle attività di Continuità grazie alla realizzazione di interventi didattici che vedranno lavorare insieme le classi quinte della Scuola Primaria e le classi prime della Scuola Secondaria presso la Biblioteca della scuola Secondaria.

Le attività prevedono incontri in cui si svolgeranno letture di testi inerenti tematiche di ed. all'affettività.

La seconda fase del progetto realizzerà letture di testi nell'ambito dell'approfondimento.

TITOLO	LEGGERE INSIEME ...IN BIBLIOTECA
DESTINATARI	Classi prime, seconde e terze Scuola sec. I Grado. Classi quinte scuola Primaria.
TEMPI	Intero anno scolastico.
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano, Educazione civica.
OBIETTIVI FORMATIVI (L. 107 ART. 1 C. 7)	<ul style="list-style-type: none">• Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all' Italiano.• Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, sviluppo di comportamenti responsabili, ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità e della sostenibilità
PRIORITÀ RAV	<ul style="list-style-type: none">• Innalzamento dei livelli di competenza disciplinare di Italiano.• Innalzamento dei livelli relativi alle competenze sociali e civiche.
TRAGUARDI RAV	<ul style="list-style-type: none">• Innalzamento e omogeneizzazione in uscita degli esiti riferiti ai livelli di competenza.
OBIETTIVI RAV	<ul style="list-style-type: none">• Potenziamento della lettura quale competenza trasversale, anche relativamente agli apprendimenti rilevati attraverso le prove standardizzate.

**OBIETTIVI ATTO DI
INDIRIZZO**

- **Riduzione del fenomeno della varianza tra classi della medesima Istituzione scolastica, negli esiti degli apprendimenti rilevati nelle prove standardizzate nazionali di Italiano.**
- **Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri.**
- **Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.**
- **Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico.**

	<ul style="list-style-type: none"> • Criticità Prove Invalsi che si intendono affrontare. • Comprensione del testo narrativo. • Riflessione sulla lingua. • Comprensione del lessico.
COMPETENZE CHIAVE	<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Competenza digitale</p>
TRAGUARDI	<ul style="list-style-type: none"> · Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso forme dialogiche rispettose delle idee altrui, maturando la consapevolezza del valore civile della comunicazione. · Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente. · Legge testi letterari di tipo narrativo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. · Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. · Produce testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. · Riconosce e usa alcuni termini specialistici in base ai campi di discorso. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce e comprende le strutture e i profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società. ▪ Utilizza il web per produrre contenuti digitali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> · Ascoltare testi narrativi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> · Narrare eventi, trame, esperienze, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Leggere ad alta voce in modo espressivo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. · Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature,

	<p>note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <ul style="list-style-type: none"> · Leggere un testo narrativo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. <p>PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> · Scrivere testi di tipo diversi, corretti dal punto di vista grammaticale, adeguati allo scopo, selezionando il registro più adeguato. · Podcast di letture intenzionali. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
<p>PERCORSO DIDATTICO E ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Presentazione del percorso nelle linee generali. · Rilevazione delle esperienze pregresse delle alunne e degli alunni in riferimento alla lettura come attività spontanea. · Presentazione del testo scelto. · Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante; lettura espressiva, a più voci, selettiva, analitica, da parte delle alunne e degli alunni. ▪ Ascolto e lettura dei testi anche tramite audiolibri ed ebook. · Attività relative alla comprensione globale. · Individuazione di informazioni esplicite e implicite. · Elementi di analisi del testo. · Attività di ampliamento del patrimonio lessicale (uso di dizionari e motori di ricerca). · Attività di sintesi, riscrittura e scrittura creativa; · Riflessione guidata sul tema trattato e sull'intenzione comunicativa dell'autore. · Approfondimento delle problematiche sociali e civiche connesse agli argomenti affrontati. · Lettura dei libri in biblioteca. · Reading e podcast, letture intenzionali in biblioteca.
<p>CONTENUTI</p>	<p>Classe prima: Ornella Della Libera, Florian Del Cassonetto. Classe seconda: Luigi Garlando, Per questo mi chiamo Giovanni. Classe terza: L. Segre, Scolpitelo nel vostro cuore Classi quinte/classi prime: Sepùlveda, Storia del gatto e del topo che diventò suo amico</p>

MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Testo narrativo. ● Audiolibro, ebook. • Uso della LIM e di supporti informatici. • Dizionari.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming per una ricognizione delle conoscenze spontanee pregresse e del vissuto esperienziale. • Problematizzazione attraverso analogie, differenze, interrogativi, paradossi. • Lezione interattiva
VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui individuali e interventi in discussione. • Conversazione guidata sugli argomenti affrontati. • Giochi linguistici. • Valutazione di interesse, partecipazione attiva, impegno, senso di responsabilità. • Autovalutazione e riflessione sull'esperienza (autobiografia cognitiva).